**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zapytania jest **nagłośnienie, oświetlenie, multimedia i scenografię przestrzeni (budowa sceny i obsługa techniczna) w Arkadach Kubickiego Zamku Królewskiego w Warszawie.**

**Na potrzeby: Gali rozdania nagród edukacyjnych Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji obywającej się 05.12.2018 r.**

**I. OGÓLNA CZĘŚĆ ZAMÓWIENIA**

**Miejsce wydarzenia:**

Arkady Kubickiego Zamku Królewskiego, Warszawa
**Termin wykonania zamówienia:**

Montaż: 5 grudnia 2018 r., godz. 06:00 do godz. 15:00

Realizacja: 5 grudnia 2018 r., godz. 15:00-15:30 (próby), 15:30-22:00 (realizacja wydarzenia)

Demontaż: 5 grudnia 2018 r., godz. 22:15

**Osoba kontaktowa ze strony Arkad:** Paweł Gutt

**II. OBOWIĄZKI WYKONAWCY**

**Tabela specyfikacji**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przedmiot zamówienia** | **Wymagania techniczne** | **Opis czynności dotyczących realizacji usługi** |
| Scena | * Wielkość: szer. 6 m, wys. 80 cm, gł, 7 m.,
* Wykładzina brokatowa (kolor do wyboru);
* Ekran diodowy 6 x 4 m.
 | Montaż, realizacja, demontaż |
| Oświetlenie sceny | * Oświetlenie sceny, architektoniczne (wnętrza, budynku i cateringu), światła efektowe do oświetlenia sufitu i ścian wewnątrz budynku (np. ruchome głowy).
 |  Montaż, realizacja, demontaż |
| Oświetlenie przestrzeni | * Oświetlenie architektoniczne (wnętrza, budynku i cateringu): m.in.Power pixel bar 80 x 30W min. 36 szt, Par led bezprzewodowy min. 20 szt. światła efektowe do oświetlenia sufitu i ścian wewnątrz budynku (np. ruchome głowy)
 | Montaż, realizacja, demontaż |
| Nagłośnienie wydarzenia | * Nagłośnienie wydarzenia, sceny, widowni, w tym mikser audio cyfrowy pro.
* Mikrofon bezprzewodowy do ręki, szt.2,
* Mikrofon nagłowny 2 szt.
 | Montaż, realizacja, demontaż |
| Multimedia | * Ekran diodowy 6 x 4
* Mikser wideo: podział na podglądach; Ekran główny – podział obrazu na kilka części z różnych źródeł.
* Monitor podglądowy z obudową, szt. 2
* Monitor na statywie 55’, szt. 4
* Pilot do prezentacji
 | Montaż, realizacja, demontaż |
| Organizacja techniczna koncertu | * Oświetlenie, nagłośnienie oraz organizacja techniczna występu muzycznego. Wokal, fortepian, saksofon (instrumenty zapewnione przez zespół).
* Mikrofon do fortepianu PianoMic Earthworks
* Mikrofon na klips do saksofonu ATM 350
 | Montaż, realizacja, demontaż |
| Materiały dodatkowe | Dywan w kolorze złoto – brokatowy (kolor do uzgodnienia) 1,5 x 40m. | Montaż, realizacja, demontaż |
| Obsługa Techniczna | Zapewnienie odpowiedniej liczby obsługi technicznej do montażu, realizacji i demontażu powyższych usług w wyznaczonych godzinach.  |  |
| Materiały i  wykonawstwo | użycie materiałów trudnopalnych (atesty)**,** montaż i demontaż zgodny z zasadami BHP.Sprzęt dodatkowy: wykonawca zapewni odpowiedni do sali montaż nagłośnienia oraz oświetlenia ( np. kratownice lub inne).Wykonawca zapewni odpowiedni sprzęt do realizacji nagłośnienia, oświetlenia, multimediów ( np. mikser wizji, konsola oświetleniowa i dźwięku) |  |