**Projekt umowy**

Umowa zawarta w **dniu …………………. 2020 r**. w Warszawie

w wyniku przeprowadzonego zapytania ofertowego DZP.262.30.2021 (dalej: „**Umowa**”)

pomiędzy:

pomiędzy:

**Fundacją Rozwoju Systemu Edukacji** z siedzibą w Warszawie, Al. Jerozolimskie 142a,   
02-305 Warszawa, posiadająca NIP 526-10-00-645 oraz REGON: 010393032, zwana dalej **„Zamawiającym”** lub **„Stroną”,** reprezentowaną przez: …………

a

………………………………………………...…z siedzibą w ……………………… przy   
ul…………………………… kod pocztowy ……………………zarejestrowany w Sądzie Rejonowym dla………………………………………...., Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS………………………..../ w ewidencji działalności gospodarczej pod numerem\* …………..., NIP: ……………………., REGON: …………., zwanym dalej „**Wykonawcą**” lub „**Stroną**”, reprezentowaną przez: …………….

(dane dotyczące Wykonawców prowadzących działalność gospodarczą)

a

………………………………………………...…zameldowany w ……………………… przy ul. ………………….kod pocztowy ……………………zarejestrowany w Sądzie Rejonowym dla NIP: ……………………., zwanym dalej „**Wykonawcą**” lub „**Stroną**”, reprezentowaną przez: ………..

(dane dotyczące Wykonawców/osób nie prowadzących działalności gospodarczej)

**§ 1.**

**Przedmiot Umowy**

1. Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę polegającą na **Kompleksowej organizacji   
   wydarzeń on-line, na którą składają się: Cykl webinariów upowszechniających „Działam – Upowszechniam – Inspiruje”, konferencja „Na ważny temat” oraz produkcja nagrań promocyjnych w ramach konkursu European Language Label** na warunkach określonych w Umowie, w szczególności opisie przedmiotu zamówienia (dalej**: „OPZ“**) stanowiącym **Załącznik nr 1** do Umowy i ofercie Wykonawcy z dnia ………stanowiącej **Załącznik nr 2** do Umowy.
2. Zakres przedmiotu Umowy obejmuje w szczególności:
3. **Cykl webinariów Działam – Upowszechniam – Inspiruje** (dalej: „**Webinary**”):

Kompleksowa organizacja 7-odcinkowego cyklu wydarzenia on-line, zawierająca między   
innymi: wyposażenie techniczne, nagrania materiałów, montaż i postprodukcję 7 sesji   
warsztatowych, przygotowanie kompleksowej oprawy wizualnej wydarzenia, udostępnienie studia ze scenografią, przygotowanie oprawy wizualnej wydarzenia, streaming na żywo lub retransmisja wcześniej przygotowanych materiałów,pozycjonowanie zasięgu dotarcia do użytkowników YouTube na poziomie 10 tysięcy płatnych wyświetleń każdego webinarium w ciągu 20 dni od emisji.

1. **Konferencja „Na ważny temat”** (dalej: „**Konferencja**”):

Kompleksowa organizacja wydarzenia online, zawierająca między innymi: wyposażenie   
techniczne, nagrania materiałów, montaż i postprodukcja 4 warsztatów szkoleniowych (każdy po 45 min), 2 wykładów (45 min), debaty (60 min), Targi Dobrych Praktyk (8 prezentacji po 15 minut każda). Wydarzenie zostanie transmitowane w wyznaczonej przez zamawianego   
dacie. Wykonawca zapewni wyposażenie techniczne, nagranie materiałów, montaż i postprodukcję materiału konferencji „Na ważny temat”, przygotowanie kompleksowej oprawy   
wizualnej wydarzenia, streaming na żywo wcześniej przygotowanych materiałów, pozycjonowanie zasięgu dotarcia do użytkowników YouTube na poziomie 15 tysięcy płatnych wyświetleń w ciągu 20 dni od emisji wydarzenia.

1. **Nagrania promocyjne w ramach konkursu European Language Label** (dalej: „**Nagrania**”):

Kompleksowe nagranie 2 materiałów promocyjnych, udostępnienie studia ze scenografią montaż i postprodukcja, przygotowanie kompleksowej oprawy wizualnej wydarzenia, streaming na żywo wcześniej przygotowanych materiałów.

**§ 2.**

**Termin realizacji zamówienia**

1. Umowa zostaje zawarta na okres od dnia jej podpisania do dnia 31 grudnia 2021 roku.
2. Wykonawca będzie wykonywał przedmiot Umowy w zakresie wynikającym z Załącznika nr 1 do Umowy.
3. Wykonawca jest zobowiązany rozpocząć prace nad nagraniem pierwszego odcinka **Cyklu** **webinariów upowszechniających Działam – Upowszechniam – Inspiruje** nie później niż 10 dni od dnia zawarcia umowy, chyba że Zamawiający potwierdzi drogą emaliową wydłużenie tego   
   terminu.
4. Przedmiot zamówienia, jako całość, zrealizowany zostanie w przedziale czasowym określonym   
   w Załączniku nr 1 (pkt. II. „ Termin wykonania Zamówienia”) uwzględniając kompleksową organizacja wydarzeń on-line. Szczegółowy harmonogram realizacji przedmiotu zamówienia zostanie przekazany Wykonawcy po podpisaniu umowy.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w harmonogramie, o którym mowa w ust. 4, o czym poinformuje Wykonawcę z odpowiednim wyprzedzeniem.

**§ 3.**

**Oświadczenia i zobowiązania Stron**

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada wiedzę, kwalifikacje i umiejętności niezbędne dla prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że powierzone mu zadanie wykona w sposób staranny, sumienny i prawidłowy, zgodnie ze specyfiką zamówienia oraz informacjami i wytycznymi ze strony Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania prac osobiście lub w zespole, za który Wykonawca ponosi odpowiedzialność.
4. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilności łącza przesyłu na ok 10 tyś. wyświetleń na żywo dla każdej z transmisji.
5. Wykonawca odpowiada za profesjonalną nagranie i postprodukcje obrazu oraz dźwięku. Post produkcja będzie oczekiwana jeśli materiały będą nagrywane, a nie transmitowane live.
6. Wykonawca otrzyma od Zamawiającego dostęp do kanałów YouTube FRSE Każdorazowa publikacja materiału na platformach przez Wykonawcę wymaga e-mailowej zgody Zamawiającego.
7. Zamawiający dostarczy założenia scenariusza i koncepcje merytoryczną.
8. Zamawiający w obrębie identyfikacji graficznej Zamawiającego będzie posługiwał się tylko Księgę Znaku Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji oraz konkursu European Language Label, na podstawie, której Wykonawca będzie przygotowywał materiały graficzne. Księga Znaku zostanie przekazana Wykonawcy po podpisaniu umowy.
9. Wykonawca ponosi całość opłat licencyjnych związanych z produkcją i post produkcją materiału (np. licencja na wykorzystaną muzykę).
10. Zamawiający może przekazać Wykonawcy animację, którą ten ma obowiązek umieścić   
    w produkowanym materiale.
11. Wykonawca zobowiązany jest przygotować materiał w taki sposób, aby była możliwa dalsza jego obróbka. np. dodanie planszy, wycięcie fragmentu animacji, podmiana grafik i logotypów (otwarte edytowalne wersje plików)
12. Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu w edytowalnej formie, wszelkie materiały stworzone na potrzeby filmu, takie jak infografiki czy wykresy.
13. Wykonawca zobowiązany jest podzielić materiał „Na ważny temat” na ustalone z Zamawiający części i wgrać na kanał You Tube FRSE po emisji całości wydarzenia.
14. Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania transkrypcji w języku angielskim do wszystkich webinarów z części pierwszej zamówienia w terminie do 14 dni od nagrania i zaakceptowania wersji przez Zamawiającego.
15. Wykonawca zobowiązany jest realizować przedmiot zamówienia zgodnie z obowiązującymi standardami sanitarnymi, zachowując najwyższe standardy bezpieczeństwa, a wszelkie zmiany podstawowej koncepcji uzgodnionego zamówienia, spowodowane warunkami sanitarnymi wymagają uprzedniej zgody Zamawiającego w formie pisemnej lub emailem pod rygorem nieważności.
16. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia materiałów, które będą nagrywane   
    a nietransmitowane na żywo w wersji gotowej do emisji na 2 dni przed emisją a Zamawiający może wnieść poprawki do materiału, które Wykonawca jest zobowiązany wprowadzić w ciągu 1 dnia.
17. Stosownie do aktualnego zagrożenia epidemiologicznego, Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia wszelkich elementów niezbędnych do przestrzegania wymogów sanitarnych, takich jak obowiązek zakrywania ust i nosa, dezynfekcji - Wykonawca zapewni podczas wykonywania przedmiotu zamówienia m.in. rękawiczki, maseczki i płyny do dezynfekcji dla uczestników biorących udział w realizacji przedmiotu zamówienia.
18. W wypadku jeśli obostrzenia sanitarne w kraju uniemożliwią wynikanie Nagrania w zaplanowanym przez Wykonawcę i Zamawiającego terminie. Wykonawca zaproponuje nową datę, która wymaga zaakceptowania przez Zamawiającego.
19. Wykonawca po wyemitowaniu każdej z części zamówienia: Cykl webinariów upowszechniających Działam – Upowszechniam – Inspiruje, Konferencji Na Ważny temat oraz nagrań promocyjnych konkursu European Language Label przygotuje protokół zdawczo-odbiorczy, który będzie wymagał akceptacji Zamawiającego i powinien zawierać:
20. informację o rodzajach i liczbie przygotowanych materiałów, oraz link od pobrania plików (gotowych do emisji i materiałów w wersjach otwartych/edytowalnych).
21. podsumowanie osiągniętych wymaganych zasięgów dla każdego materiału z potwierdzeniem grupy docelowej, do której materiał trafił.
22. Wykonawca zobowiązany jest przekazać wszystkie materiały wyprodukowane na potrzeby   
    kompleksowej organizacji wydarzeń on-line Zamawiającemu na podstawie protokołów zdawczo – odbiorczych na nośniku elektronicznym (dysk zewnętrzny), w tym: ostateczne nagrania zamknięte oraz pliki otwarte, oprawa multimedialna (pliki otwarte oraz pliki do podglądu). Poszczególne nazwy plików zgodne ze scenariuszem wydarzenia będą odpowiadały nazwom na nośniku elektronicznym. Wykonawca po realizacji będzie zobowiązany do przesłania plików zgodnie z zawartymi informacjami w protokole zdaczo – odbiorczym oraz ewentualnymi modyfikacjami.

**§ 4**

**Zasady współpracy**

1. Wszystkie kluczowe elementy realizacji Umowy wymagają akceptacji Zamawiającego.
2. Osobą uprawnioną ze strony Zamawiającego do kontaktu z Wykonawcą w sprawach związanych z wykonaniem przedmiotu Umowy jest ………….. tel. ……………, e-mail: ………
3. Osobą odpowiedzialną ze strony Wykonawcy za kontakt z Zamawiającym i realizację umowy jest:………………….. tel.: …………………, e-mail:…………………………
4. Zmiana osób odpowiedzialnych za kontakt i realizację Umowy lub ich danych kontaktowych nie stanowi zmiany Umowy lecz wymaga zawiadomienia drugiej ze Stron i uzyskania jej potwierdzenia drogą emailową.

**§ 5**

**Prawa autorskie**

1. Wykonawca oświadcza, iż:
   1. Przysługują mu autorskie prawa majątkowe do przedmiotu Umowy opisanego w § 1, tj. do materiałów Kompleksowej organizacji wydarzeń on-line promujących Cyklu webinariów upowszechniających „Działam – Upowszechniam – Inspiruje”, konferencji „Na ważny temat” oraz produkcji nagrań promocyjnych w ramach konkursu European Language Label , w tym oprawy kanałó, stanowiące utwór w rozumieniu przepisów prawa autorskiego (dalej: „**Utwór**”);
   2. Autorskie prawa majątkowe do Utworu nie są w żaden sposób ograniczone ani obciążone na rzecz osób trzecich;
   3. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Utworu w zakresie wszystkich znanych w chwili zawarcia Umowy pól eksploatacji, a w szczególności na następujących polach eksploatacji:
   1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu: wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzania i zapisywania do pamięci komputerów, wprowadzenie do sieci Internet lub Intranet lub w bazach danych,
   2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono: wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
   3. w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w pkt. 2) powyżej: publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie   
      i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
3. Z chwilą przyjęcia Utworu Zamawiający nabywa prawo własności egzemplarza Utworu oraz nośników, na których Utwór został utrwalony.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych na wszystkich wskazanych w Umowie polach eksploatacji następuje z chwilą przyjęcia Utworu w ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1.
5. Strony zgodnie oświadczają, że wynagrodzenie wskazane w ust. 4 wyczerpuje w całości należności przysługujące Wykonawcy w związku z zawarciem Umowy; w szczególności wynagrodzenie obejmuje też zapłatę z tytułu korzystania z Utworu na wszystkich wskazanych w Umowie polach eksploatacji, jak również z tytułu przeniesienia prawa własności egzemplarza Utworu oraz nośników, na których Utwór został utrwalony oraz za udzielenie zgody na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych.
6. Wykonawca niniejszym wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego wszelkich zmian, aktualizacji i uzupełnień Utworu.
7. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań Utworu oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich.
8. Jeżeli Utwór ma usterki, Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy odpowiedni termin do ich usunięcia, a po jego bezskutecznym upływie może od Umowy odstąpić lub żądać odpowiedniego obniżenia umówionego wynagrodzenia, chyba że usterki są wynikiem okoliczności, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności.
9. Jeżeli Utwór ma wady prawne, Zamawiający może od Umowy odstąpić i żądać naprawienia poniesionej szkody na zasadach ogólnych.

**§ 6**

**Poufność**

1. Zamawiający i Wykonawca zobowiązują się do zachowania w tajemnicy wszelkich postanowień Umowy oraz wszelkich danych, jakie pozyskały w trakcie wykonywania Umowy, nawet, jeżeli takie informacje zostały pozyskane nie wprost przy wykonywaniu i w związku z wykonywaniem Umowy.
2. Powyższy obowiązek nie dotyczy informacji, które:
   1. zostały ogłoszone publicznie, w sposób niestanowiący naruszenia Umowy,
   2. są znane Stronom z innych źródeł, bez obowiązku utrzymywania ich w tajemnicy,
   3. mogą zostać ogłoszone publicznie na podstawie wyrażonej na to pisemnej zgody drugiej Strony,
   4. Zamawiający zobowiązany jest udostępniać w trybie informacji publicznej.
3. Strony zobowiązują się do dołożenia wszelkich starań w celu zapewnienia, aby środki łączności wykorzystywane do przekazywania i przechowywania danych, gwarantowały ich zabezpieczenie przed dostępem osób trzecich nieupoważnionych do zapoznania się z ich treścią.
4. Obowiązek zachowania poufnego charakteru informacji określony w przedmiotowym paragrafie nie narusza obowiązku żadnej ze Stron do udzielania informacji odpowiednim władzom na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
5. Wykonawca oświadcza, że w związku ze zobowiązaniami wynikającymi z zapisów ust. 1   
   i ust. 3, z zastrzeżeniem ust. 4, pozyskane dane nie będą wykorzystywane, ujawniane ani udostępniane, bez pisemnej zgody Zamawiającego, w innym celu niż wykonanie Umowy.
6. Jeżeli Wykonawca naruszy obowiązki określone w ust. 1 i ust. 3 powyżej, Zamawiający ma prawo do żądania naprawienia wyrządzonej szkody bez względu na to, czy Wykonawca naruszył inne postanowienia Umowy.

**§ 7**

**Wartość przedmiotu Umowy**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Strony ustalają wynagrodzenie w wysokości: …………..zł brutto (słownie złotych: …………….), zgodnie z ofertą Wykonawcy, stanowiącą **Załącznik nr 2** do Umowy.
2. Wynagrodzenie zostanie wypłacone w transzach - każdorazowo za zrealizowany etap zgodnie   
   z Załącznikiem nr 2 do Umowy:
   1. po realizacji Webinariów, lecz nie wcześniej niż po akceptacji protokołu zdawczo-odbiorczego;
   2. po realizacji Konferencji, lecz nie wcześniej niż po akceptacji protokołu zdawczo-odbiorczego;
   3. po realizacji Nagrań, lecz nie wcześniej niż po akceptacji protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. W wypadku wystawienia przez Wykonawcę faktury obejmującej wynagrodzenie zarówno za Webinaria, Konferencję i Nagrania, Wykonawca powinien zamieścić w fakturze stosowny opis pozwalający na identyfikację składowych.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, obejmuje wszelkie pola eksploatacji Utworów, w szczególności zaś pokrywa wynagrodzenie z tytułu:
   1. wykonania przedmiotu zamówienia,
   2. przeniesienia praw autorskich i praw zależnych.
5. Minimalne wymagania co do treści protokołów, o których mowa w ust. 2 zawarte są w § 3 ust. 19 i 20 niniejszej Umowy.
6. Płatności zostaną przesłane przez Zamawiającego na konto Wykonawcy w ciągu 30 dni od dostarczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę prawidłowo przygotowanej faktury VAT   
   i przedstawieniu przez Wykonawcę potwierdzenia przelewu wynagrodzenia prowadzącemu.
7. Za datę przesłania każdej transzy wynagrodzenia uznaje się datę obciążenie rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 8**

**Kary umowne**

* 1. W razie niedotrzymania przez Wykonawcę terminów zakończenia każdego etapu Wydarzenia, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kary umownej w wysokości 0,3 % wartości Umowy brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki (za każdy materiał osobno), tj.:

1. za nierozpoczęcie prac nad nagraniem pierwszego odcinka webinara w ciągu 10 dni od dnia podpisania Umowy, chyba że Zamawiający potwierdzi drogą emaliową wydłużenie tego terminu;
2. za nieprzekazanie wszystkich materiałów po nagraniu każdego z webinariów do 7 dni od zakończenia transmisji materiału;
3. w przypadku, gdy Wykonawca nie będzie gotowy z realizacją Konferencji lub Nagrania   
   w umówionym z Zamawiającym terminie. Kara nie będzie nałożona jeśli Wykonawca otrzyma informacje o terminie wykonania zadań w czasie, krótszym niż 25 dni od daty realizacji zadania.
   1. W przypadku, gdy liczba wyświetleń zostanie osiągnięta niezgodnie z regulaminem lub dobrą praktyką kanału YT Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kary umownej w wysokości 0,1% wartości brutto Umowy, o której mowa w § 7 ust. 1, za każdy punkt procentowy osiągnięty niezgodnie   
      z regulaminem lub dobrą praktyką kanału YT.
   2. W przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę gwarantowanych płatnych zasięgów do poszczególnych materiałów, o których mowa w Załączniku nr 1 (pkt. IV.I. „Przedmiot zamówienia”) – kara umowna wynosi 0,1% wartości brutto Umowy, o którym mowa w § 7 ust. 1, za każdy punkt procentowy różnicy między poziomem minimalnie wymaganym za faktycznie osiągniętym w danym okresie za każdy z wskaźników osobno.
   3. W razie jakiekolwiek działania Wykonawcy wpływającego negatywnie na wizerunek Zamawiającego lub łamiące zasad regulaminu YouTuba, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 15 % brutto Umowy, o której mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
   4. Łączna wartość kar umownych wynikających z Umowy nie może przekroczyć 20% wartości Umowy brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
   5. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego kary umowne.
   6. W razie wystąpienia opóźnienia w płatności za przedmiot Umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia.
   7. Zapłata kar umownych nie zwalnia Wykonawcy od obowiązku wykonania Przedmiotu Umowy.

**§ 9**

**Ochrona danych osobowych**

* 1. Każda ze Stron oświadcza, iż jest administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.   
     w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, w odniesieniu do danych osobowych osób fizycznych reprezentujących drugą Stronę oraz osób fizycznych wskazanych przez ten podmiot jako osoby do kontaktu i inne osoby odpowiedzialne za wykonanie Umowy (o ile zostały wskazane).
  2. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych

a) Zamawiający: email: [iod@frse.org.pl](mailto:ioda@frse.org.pl).

b) Wykonawca: email: [………………..](mailto:iod@infor.pl)

* 1. Strony informują, iż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest:

- art. 6 ust. 1 lit. b) RODO – czynności niezbędne do prawidłowego wykonania Umowy,

- art. 6 ust. 1 lit. c) RODO – spełnienie wymogów ustawowych,  tj. konieczność wypełnienia przez Strony obowiązków prawnych wynikających z przepisów prawa,

- art. 6 ust. 1 lit. f) RODO – konieczność realizacji prawnie uzasadnionych interesów Stron, tj. konieczność dysponowania danymi na potrzeby wykonania zawartej Umowy,

* 1. Dane osobowe, o których mowa w ust 1, nie będą przekazywane podmiotom trzecim, jednakże zgodnie z obowiązującym prawem Strony mogą przekazywać dane podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Stron. np. na podstawie umów o powierzenie przetwarzania danych osobowych dostawcom usług IT, audytorom, doradcom, oraz na podstawie obowiązujących przepisów prawa podmiotom uprawnionym do uzyskania danych np. sądom lub organom ścigania – tylko gdy wystąpią z żądaniem uzyskania danych osobowych i wskażą podstawę prawną swego żądania.
  2. Dane osobowe osób o których mowa w ust. 1 nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
  3. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez okres 10 lat od końca roku kalendarzowego w którym Umowa zostanie wykonana, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres przetwarzania np.: z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, dochodzenie roszczeń lub inne wymagane przepisami prawa powszechnie obowiązującego.
  4. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo do żądania od  Strony która jest administratorem danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Uprawnienia te będą realizowane przez Stronę która jest  administratorem w granicach obowiązujących przepisów prawa.
  5. Osobom, o których mowa w ust. 1, w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, właściwego ze względu na miejsce pobytu lub naruszenia przepisów o ochronie danych osobowych.
  6. Podanie danych osobowych, o których mowa w ust. 1, było wymagane do zawarcia Umowy. Wniesienie przez wyżej opisaną osobę fizyczną żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych skutkuje obowiązkiem Strony która dane osobowe tej osoby udostępniła niezwłocznego wskazania innej osoby w jej miejsce.
  7. W oparciu o dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, żadna ze Stron. nie będzie podejmowała zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
  8. W przypadku udostępnienia przez jedną ze Stron drugiej Stronie., w związku z wykonaniem niniejszej Umowy, danych osobowych osób związanych z tą Stroną w szczególności pracowników, pełnomocników, członków zarządu, kontrahentów, dostawców, a także innych osób nie podpisujących niniejszej Umowy, Strona która dane udostępniła zobowiązana jest w imieniu Strony do której dane udostępniono poinformować te osoby:

1. o zakresie danych osobowych dotyczących tych osób, a przekazanych danej Stronie,
2. o tym, że Strona której dane udostępniono jest administratorem ich danych osobowych oraz że przetwarza ich dane osobowe na zasadach określonych powyżej,
3. o tym, że Strona która dane udostępniła jest źródłem, od którego Strona której dane udostępniono pozyskała ich dane,
4. o treści niniejszego paragrafu.

**§ 10**

**Zmiany Umowy**

1. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści przedłożonej w niniejszym postępowaniu oferty, w następującym zakresie:

* 1. zmiany przepisów mających zastosowanie przy wykonaniu umowy;
  2. zmiany terminu realizacji Umowy ze względu na przyczyny będące konsekwencją zaistnienia zdarzeń spowodowanych przez „siłę wyższą” (tj. zdarzenia nagłe powstałe niezależnie od Stron Umowy, które są poza kontrolą Stron Umowy, na których czas trwania Strony nic mają jakiegokolwiek wpływu, a których zaistnienie uniemożliwia wypełnienie któregokolwiek z zobowiązań wynikających z Umowy);
  3. zmiany stawki podatku VAT w odniesieniu do całości przedmiotu zamówienia – w przypadku zmiany przepisów ustawy o podatku od towarów i usług;
  4. zaistnienie zdarzeń siły wyższej oraz nieznane Stronom i niezależne od ich woli lub starania okoliczności, których nie można było wcześniej przewidzieć;

2. Każda zmiana Umowy może nastąpić jedynie za zgodą obu stron wyrażoną na piśmie w formie aneksu pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem postanowień § 13 ust. 5.

**§ 11**

**Odstąpienie od Umowy i jej rozwiązanie**

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. W takim przypadku odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w terminie 15 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
2. Zamawiający może wypowiedzieć Umowę bez zachowania okresu wypowiedzenia, lecz nie wcześniej niż po bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy do zaprzestania naruszeń w terminie nie krótszym niż 5 dni od doręczenia wezwania w formie pisemnej lub emailowej - w razie niedopełnienia przez Wykonawcę istotnych postanowień umownych, w szczególności:
   1. jeżeli Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu Umowy bez uzasadnionych przyczyn lub nie kontynuuje działań pomimo pisemnego wezwania,
   2. jeżeli Wykonawca będzie wykonywał przedmiot Umowy w sposób niezgodny   
      z postanowieniami Umowy lub naruszający interes Zamawiającego,
   3. jeżeli Wykonawca znajdzie się w stanie upadłości, prowadzone będzie wobec niego postępowanie upadłościowe lub likwidacyjne, jego aktywami będzie zarządzał likwidator lub sąd, zawrze układ z wierzycielami, jego działalność gospodarcza zostanie zawieszona lub znajdzie się w analogicznej przewidzianej prawem krajowym.
3. W razie rozwiązania stosunku umownego przed upływem okresu na jaki została zawarta Umowa, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie z tytułu wykonania części Umowy.

**§ 12**

**Podwykonawstwo (jeżeli dotyczy)**

1. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za prace, które wykonuje przy pomocy podwykonawców.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty podwykonawcom wynagrodzenia na podstawie łączącego ich stosunku prawnego.

**§ 13**

**Postanowienia końcowe**

1. Strony zobowiązują się do współpracy przy realizacji Umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych w Umowie stosuje się przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy ustawy Prawo Zamówień Publicznych oraz Kodeks Cywilny.
3. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności, przenieść swoich wierzytelności wynikających z Umowy na osoby trzecie.
4. Strony dołożą starań w celu ugodowego rozwiązania sporów mogących wyniknąć w trakcie realizacji Umowy. Jeśli polubowne rozwiązanie sporu nie będzie możliwe, spór będzie rozstrzygany przez sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Wszelkie zmiany w treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.
7. Integralną część Umowy stanowią:

* Załącznik Nr 1 – opis przedmiotu zamówienia (OPZ),
* Załącznik Nr 2 – Formularz Ofertowy wraz z załącznikami przedłożony w prowadzonym postępowaniu,
* Załącznik Nr 3 – wzór protokołu zdawczo – odbiorczego,

|  |  |
| --- | --- |
| **WYKONAWCA** | **ZAMAWIAJĄCY** |