**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. **Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i produkcja filmu promocyjno-informacyjnego** **podsumowującego 10 – lecie projektu Między Innymi na potrzeby III Kongresu Rozwoju Systemu Edukacji** (wraz z przeniesieniem na Zamawiającego wszystkich majątkowych praw autorskich do filmu, praw pokrewnych, praw zależnych oraz udzieleniem nieograniczonej w czasie i obejmującej wszystkie kraje świata licencji na utwory zawarte w filmie). Film przeznaczony jest m.in. do emisji w telewizji i Internecie, mediach społecznościowych, podczas spotkań wewnętrznych, szkoleniowych i konferencji. Szacowana długość trwania filmu to ok. 3 minuty.
2. **Zakres prac objętych niniejszym zapytaniem ofertowym:** wszystkie czynności związane z opracowaniem pomysłu kreatywnego, współpraca z Zamawiającym w celu opracowania scenariusza, przygotowanie projektu oraz fizycznej produkcji filmu (zdjęcia, montaż, udźwiękowienie, animacja, grafika, visual story, lektor itd.) skutkujące powstaniem materiału, w jakości i standardzie umożliwiającym wykorzystanie niniejszego materiału na wszystkich polach eksploatacji wyszczególnionych w umowie.
3. **Wykonawca dostarczy** Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia utworu muzycznego, który został zawarty w filmie będącym przedmiotem niniejszego zapytania ofertowego.
4. **Terminy realizacji:** Pierwsza wersja przygotowanego filmu zostanie przesłana do Zamawiającego, w celu akceptacji, w terminie do 26.08.2020 r. Materiał ostatecznie zostanie ukończony, po ewentualnych uwagach Zamawiającego, nie później niż 28.08.2020 r.
5. **Wykonany film** zostanienagrany na nośnik elektroniczny przekazany Zamawiającemu w formie elektronicznej.
6. **Wymagania techniczne:**
7. Elementy obligatoryjne, jakie muszą się znaleźć w treści filmów: logo FRSE, logo Między Innymi, logo PNWM (dostarczone przez Zamawiającego).
8. przy realizacji nagrania powinny zostać użyte: rejestrator dźwięku, mikroporty, kamery, dron, gimbal,slider, lustrzanki.
9. Oświetlenie planu zdjęciowego.
10. Realizacja i zapisanie filmu w formatach plików mpeg4, m4v (format HD 1920x1080
w aspekcie 16:9).