**Opis Przedmiotu Zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest **wykonanie animacji ilustrującej schemat działania edukacji międzykulturowej na potrzeby filmu podsumowującego 10 – lecie projektu Między Innymi wyświetlanego podczas III Kongresu Rozwoju Systemu Edukacji. Projekt realizowany w ramach działania TCA.**

1. **Część ogólna zamówienia**
   1. **Przedmiot zamówienia:**

* **Animacja**  o długości nie przekraczającej 3 minut, wykonana   
  w specjalistycznym programie graficznym, wyrenderowana do pliku video   
  w standardzie 4k. Wytyczne podane są w punkcie nr 3.
  1. **Terminy:** Ostateczny termin na oddanie zlecenia po poprawkach: animacja 26.08.2020 r.
  2. Miejsce realizacji zamówienia: gotowy plik zostanie przesłany w wersji online   
     z użyciem chmury lub zewnętrznego serwera. Po pobraniu plików przez Zamawiającego, zostaną one usunięte z chmury.
  3. Rozliczenie: rozliczenie usługi zostanie dokonane za pomocą FV VAT.

1. **Szczegółowy opis zamówienia: Animacja**
   1. Tematem zamawianej animacji jest podsumowanie 10 – letniego projektu Między Innymi zajmujący się edukacją poza formalną, w tym edukacją międzykulturową Edukacja ta ma na celu działanie na rzecz wzajemnego zrozumienia i akceptacji między ludźmi i grupami społecznymi. W animacji powinny zostać wykonana za pomocą prostego rysunku i oszczędnie dobranego tekstu.
   2. Zawartość merytoryczna opisowa w postaci potrzebnych obrazów i tekstów zostanie dostarczona przez zleceniodawcę.
   3. Koncepcja projektu: praca nad koncepcją i scenariuszem animacji będzie opierała się na współpracy wykonawcy oraz zamawiającego. Zamawiający zobowiązuje się przygotować film zeszytowy, w którym zostaną zaznaczone wszystkie elementy, które muszą pojawić się w animacji. Wykonawca zobowiązuje się do przedstawienia zamawiającemu zarysu scenariusza animacji, z uwzględnieniem opisu poszczególnych scen.
   4. Zakup muzyki bądź wynajęcie narratora do animacji z licencją do emisji w telewizji leży po stronie Wykonawcy.
2. **Wymagania techniczne: Animacja**
   1. Animacja powinna zostać wykonana w programie Adobe PremierePro / Adobe AfterEffects, obrobiona i przygotowana w formacie pliku 4k.
   2. Wytyczne dla pliku animacji:.

* Video: .mp4, Standard kodowania H.264, Rozdzielczość: 4096x2160/ 3840x2160, Klatkarz kl./s.; 25 (pal)/ 30 kl/s(ntsc), Przeplot: brak;Średni Bitrate: 10-24Mb/s.
* Audio: Kodek AAC, Częstotliwość próbkowania kHz; 48000 HZ, Ilość Kanałów: 2 (Stereo); stereo , Bitrate 320 kbps.
  1. Animacja nie powinna przekroczyć 3 minut. Wszelkie kwestie merytoryczne, dotyczące ostatecznej zawartości produktu powinny być konsultowane   
     z pracownikiem FRSE.

1. **Informacje dodatkowe**

Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego wszystkich majątkowych praw autorskich do produktów, praw pokrewnych, praw zależnych oraz ewentualnym udzieleniem nieograniczonej w czasie i obejmującej wszystkie kraje świata licencji na niektóre utwory zawarte w produktach.