**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. **Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i produkcja filmu promocyjno-informacyjnego** **w formie animacji whiteboardowej na potrzeby konferencji upowszechniającej rezultaty projektów Erasmus** (wraz z przeniesieniem na Zamawiającego wszystkich majątkowych praw autorskich do filmu, praw pokrewnych, praw zależnych oraz udzieleniem nieograniczonej w czasie i obejmującej wszystkie kraje świata licencji na utwory zawarte w filmie). Film przeznaczony jest m.in. do emisji w telewizji i Internecie, mediach społecznościowych, podczas spotkań wewnętrznych, szkoleniowych i konferencji. Szacowana długość trwania filmu to ok. 3 minuty.
2. **Zakres prac objętych niniejszym zapytaniem ofertowym:** wszystkie czynności związane z opracowaniem pomysłu kreatywnego, współpraca z Zamawiającym w celu opracowania scenariusza, przygotowanie projektu oraz fizycznej produkcji filmu (zdjęcia, montaż, udźwiękowienie, animacja, grafika, visual story, napisy w języku angielskim, lektor itd.) skutkujące powstaniem materiału, w jakości i standardzie umożliwiającym wykorzystanie niniejszego materiału na wszystkich polach eksploatacji wyszczególnionych w umowie.
3. **Wykonawca dostarczy** Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia utworu muzycznego, który został zawarty w filmie będącym przedmiotem niniejszego zapytania ofertowego.
4. **Terminy realizacji:** Pierwsza wersja przygotowanego filmu zostanie przesłana do Zamawiającego, w celu akceptacji, w terminie do 14.08.2020 r. Materiał ostatecznie zostanie ukończony, po ewentualnych uwagach Zamawiającego, nie później niż 31.08.2020 r.
5. **Wykonany film** zostanienagrany na nośnik elektroniczny (preferowana forma: pendrive o odpowiedniej pojemności) oraz przekazany Zamawiającemu w formie elektronicznej.
6. **Wymagania techniczne:**
7. Elementy obligatoryjne, jakie muszą się znaleźć w treści filmów: logo FRSE, logo Erasmus.
8. Realizacja filmów kamerą filmową w technice lub aparatem (lustrzanką) cyfrowym Full HD.
9. Oświetlenie planu zdjęciowego.
10. Realizacja i zapisanie filmu w formatach plików mpeg4, m4v (format Full HD-min. 1980X1980) w pliku QT w kodeku H.264.