

ZAPYTANIE OFERTOWE nr ZO/200/ABJ/2019

1. Zamawiający:

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie (02-305) przy Alejach Jerozolimskich 142A przesyła zapytanie ofertowe na zamówienie wyłączone z obowiązku stosowania przepisów ustawy „Prawo zamówień publicznych” na:

realizację piętnastu filmów dokumentalnych o zawodnikach WorldSkills Poland oraz trzech relacji ze spotkań Zespołu.

2. Opis przedmiotu zamówienia stanowią **załącznik nr 1** do niniejszego zapytania ofertowego.
3. Termin wykonania zamówienia: marzec – wrzesień 2020 r. Termin powinien być uzgodniony z zawodnikami, ekspertami i pracownikiem FRSE.

4. Wymagania wobec Wykonawców:

Wykonawca musi posiadać doświadczenie polegające na realizacji min. 1 projektu odpowiadającego swoim zakresem opisowi przedmiotu zamówienia (załącznik nr 1 do zapytania ofertowego).

Celem wykazania spełnienia wymagania, Wykonawca musi przedłożyć wypełniony załącznik nr 4 do zapytania ofertowego.

5. Projekt umowy stanowi **załącznik nr 2** do niniejszego zapytania ofertowego.
6. Oferty na formularzu stanowiącym **załącznik nr 3** do niniejszego zapytania ofertowego należy przesyłać pocztą elektroniczną na adres: dzp@frse.org.pl.
7. Do oferty należy dołączyć:
- Załącznik nr 4 do zapytania ofertowego – doświadczenie;
 - Wykonawca powinien przekazać Zamawiającemu linki bądź też nagrać na nośnikach elektronicznych typu CD/pendrive co najmniej pięć przykładowych filmów Wykonawcy w realizacji międzynarodowych projektów;
 - Projekt spotu;
 - Załącznik nr 5 do zapytania ofertowego – oświadczenie (w przypadku osób fizycznych i jednoosobowej działalności gospodarczej).

W przypadku niedostarczenia wraz z ofertą wyżej określonych dokumentów wykonawca otrzyma odpowiednio 0 punktów w kryterium „doświadczenie”, „portfolio” lub „kierunek artystyczny filmu”.

8. Osoby prywatne oraz prowadzące jednoosobową działalność prosimy o wypełnienie **załącznika nr 5** do zapytania ofertowego.
9. Termin składania ofert upływa dnia **23 grudnia 2019 r.** o godz. **08:00**.
10. Kryteria ocen ofert i ich znaczenie:

a. **cena – 20%** $liczba\ punktów\ P_A = \frac{cena\ najniższa}{cena\ badana} * 20$

b. **doświadczenie – 20%**

Ocena będzie dokonywana w następujący sposób:

Doświadczenie zawodowe wynikające z umów o pracę lub/i umów cywilnoprawnych lub/i prowadzonej działalności gospodarczej w zakresie tworzenia filmów:

- powyżej 5 lat – 20 pkt.;
- 3-5 lat – 10 pkt.;
- 1,5 – 3 lata – 5 pkt.;
- poniżej 1,5 roku – 0 pkt.;

c. **portfolio – 20%**

Zamawiający w **kryterium portfolio** wymaga przedstawienia przez Wykonawcę przynajmniej pięciu przykładowych filmów Wykonawcy. W tym kryterium Zamawiający oceniać będzie pomysły i odpowiadające tematyce/charakterowi filmu ujęcia, montaż, jakość i odpowiedni dobór ujęć oraz muzyki w filmach (**max. 20 pkt**).

20 punktów – wysoki,
10 punktów – przeciętny,
5 punktów – niski.

d. **Kierunek artystyczny filmu – 40%**

Ocena będzie dokonywana w następujący sposób:

a) **prostota, czytelność i komunikatywność przekazu – max. 20 pkt:**

oceniana będzie:

- adekwatność propozycji artystycznej spotu do celów kampanii zmniejszająca ryzyko zaburzonego czy błędnego odczytania jej przez odbiorców;
- czytelność, komunikatywność i prostota warstwy wizualnej przekazu.
 - 20 punkty dla wysoki,
 - 15 punktów dla przeciętny,
 - 5 punktów dla niski.

b) **oryginalność, kreatywność i atrakcyjność koncepcji – max. 20 pkt**

oceniana będzie:

- unikalność, wyjątkowość pomysłu; punktowane będą rozwiązania charakteryzujące się twórczym podejściem, nietuzinkowe, zaskakujące i przykuwające uwagę.
 - 20 punktów dla wysoki,
 - 15 punktów dla przeciętny,
 - 5 punkt dla niski.

- 11 Termin związania ofertą wynosi 30 dni od dnia złożenia oferty.
- 12 Osoba uprawniona do kontaktów z wykonawcami: Paulina Machera, tel. 224-631-096 w godz. 09:00-15:00, e-mail: paulina.machera@frse.org.pl
- 13 Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia zapytania ofertowego na każdym jego etapie, bez podania przyczyny.
- 14 Zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści ofert oraz uzupełnienia żądanych dokumentów.
- 15 Zamawiający zastrzega sobie prawo poprawienia w ofercie Wykonawcy: oczywistych omyłek pisarskich, rachunkowych oraz innych omyłek niepowodujących istotnych zmian.
- 16 Oferty złożone po terminie oraz oferty wariantowe zostaną odrzucone.
- 17 Zamawiający informuje, iż zgodnie z obowiązującym prawem niniejsze Zapytanie ofertowe nie stanowi oferty w rozumieniu przepisu art. 66 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 1025 z późn. zm.).

FUNDACJA ROZWOJU SYSTEMU EDUKACJI

A. Brzezińska-Jałosieńska
Aleksandra Brzezińska-Jałosieńska

Warszawa, 19 grudnia 2019r.
.....
miejsowość, data

.....
podpis pracownika realizującego zamówienie