.................................................................

*(pieczęć Wykonawcy lub Wykonawców*

*ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia)* Do:

FUNDACJI ROZWOJU

SYSTEMU EDUKACJI

02-305 WARSZAWA,

ALEJE JEROZOLIMSKIE 142A

**OFERTA**

My, niżej podpisani

………………………………………………........................................................................................................................................

działając w imieniu i na rzecz:

……………………….............................................................................................................................................................................

w odpowiedzi na ZAPYTANIE OFERTOWE nr ZO/169/KS/2019, oferujemy realizację przedmiotu zamówienia, zgodnie z poniższą tabelą:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Przedmiot zamówienia** | **2. Wymagania techniczne** | **3. Cena brutto** |
| Scena | * Wielkość: scena o wymiarach: 12x3 x0,6 m ze schodkami (3 schodki) oraz podest na diodę o wymiarach 6 x 3 m; * Scena techniczna 12 x 1 m; * Obicie sceny: hips biały; * Zastawka z policanvas 3 x 3 m – 2 szt. |  |
| Oświetlenie sceny | * Oświetlenie profilowe sceny głównej, oświetlenie mówców oraz koncertowe, w tym dimmery. |  |
| Oświetlenie przestrzeni | * Oświetlenie architektoniczne dziedzińca, rejestracji oraz krużganków (catering) np. LED * Oświetlenie ruchome typu WASH/BEAM/SPOT na dziedzińcu– min. 10 szt. * Oświetlenie architektoniczne na zewnątrz np. LED, oświetlenie typu GOBO 3 szt. |  |
| Nagłośnienie wydarzenia | * Nagłośnienie dziedzińca: nagłośnienie mówców, w tym mikser audio cyfrowy pro. * Mikrofony: mikrofon bezprzewodowy 3 szt., mikrofon nagłowny 2 szt., mikrofon na szyjce długi (do mównicy). * Odsłuchy |  |
| Multimedia | * Ekran: dioda 6 x 3 m. * Mikser wideo: podział na podglądach; Ekran główny – podział obrazu na kilka części z różnych źródeł. * Przełącznik prezentacyjny dual. * Ekran LCD FULL HD min. 50 cali- podgląd na scenie – 1 szt. * Kostka dziennikarska |  |
| Organizacja techniczna koncertu | Oświetlenie, nagłośnienie, backline oraz organizacja zgodna z Riderem Technicznym koncertu będącym **załącznikiem nr 1 do OPZ** |  |
| Studio telewizyjne | * Podest 4x4x0,3 obity wykładziną zieloną * Ścianka z policanvas 4 x 3 m – 2 szt. * Reflektor 1 szt. |  |
| Scenografia przestrzeni | * Wyklejenie szyby drzwi wejściowych wg nadesłanego projektu. Naklejki transparentne, wycinane (nie klejone w całości). Wymiar drzwi: 1,28x2,27 m * Produkcja 6 winderów wg projektu zamawiającego. * Flagi podwieszane na kracie (linka) wg projektu zamawiającego, wymiary: 1,5 m x 2,5 m – 9 szt. * Wykładzina zielona – 100 m2 |  |
| Obsługa Techniczna | Zapewnienie odpowiedniej liczby obsługi technicznej do montażu, realizacji i demontażu powyższych usług  w wyznaczonych godzinach. |  |
| RAZEM\* | |  |

\* *Wskazane w powyższej tabeli wielokrotności są ilościami szacunkowymi i służą jedynie do porównania ofert, Zamawiający będzie się rozliczał z Wykonawcą na podstawie cen określonych w kolumnie 3 powyższej tabeli.*

2. Zobowiązujemy się wykonać przedmiot zamówienia w terminie w skazanym w zapytaniu ofertowym.

3. Uważamy się za związanych niniejszą ofertą 30 dni od upływu terminu składania ofert.

4. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z załącznikiem nr 5 do zapytania ofertowego.

5. W razie wybrania naszej oferty zobowiązujemy się do podpisania umowy na warunkach określonych przez strony oraz w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego przy uwzględnieniu zapisów projektu umowy załączonych do zapytania ofertowego.

6. Załącznikami do niniejszego formularza są:

* 1. …………………………………………………………………………………………….

7. Osoba uprawniona do kontaktów z Zamawiającym:

…………………………………………………………

*(imię i nazwisko)*

nr tel./faksu .................................................................e-mail................................................................................................

................................, *dnia* ............................. ......................................................................

*podpis Wykonawcy lub upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy*