OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest realizacja filmu dokumentalnego o zawodniku WorldSkills Poland w konkurencji technologia mody.

1. **Część ogólna zamówienia:**
	1. **Miejsce świadczenia usługi**: Bielsko-Biała
	2. **Termin świadczenia usługi:** lipiec 2019. Termin powinien być uzgodniony z zawodnikami, ekspertami i pracownikiem FRSE.
	3. **Długość materiału:** 5-10 minut
2. **Miejsce świadczenia usługi**:
	1. Film dokumentalny powinien stanowić podsumowanie przygotowań zawodnika WorldSkills Poland do konkursu, który odbywa się w dn. 23-26 sierpnia w Kazaniu. Na filmie powinny zostać ujęte sylwetki zawodników, ich ekspertów oraz trenerów, a także miejsce ich treningu i otoczenie, w którym na co dzień się rozwijają. Filmy powinny zawierać również wywiady z uczestnikami.
3. **Wymagania techniczne**

Wykonawca powinien zrealizować film w technice Full HD. Rekomendowane przez Zmawiającego obiektywy to: Sigma 18-35 mm + Canon 24-105 mm. Wszelka obróbka powinna nastąpić za pomocą programu Adobe Premiere Pro CC 2018 (ze stacją montażową) lub nowszego. Nagranie nie może trwać krócej niż wskazano w zapytaniu ofertowym. Wszelkie treści powinny być uzgodnione wcześniej z pracownikiem FRSE.

1. **Informacje dodatkowe**

Zamawiający nie zapewnia pozostałych kosztów związanych z przejazdami, wyżywieniem i zakwaterowaniem podczas realizacji usługi. Zakup muzyki do filmu z licencją do emisji w Internecie leży po stronie Wykonawcy.