**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i produkcja relacji filmowej oraz nagranie i montaż 5 wywiadów z uczestnikami wydarzenia (ekspertami/prelegentami) wskazanymi przez Zamawiającego w trakcie Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej pt.: **„Szkoła równych szans”**, która odbędzie się w dniach **19-21 maja 2019** roku **w Gdyni** (wraz z przeniesieniem na Zamawiającego wszystkich majątkowych praw autorskich do filmu, praw pokrewnych, praw zależnych oraz ewentualnym udzieleniem nieograniczonej w czasie i obejmującej wszystkie kraje świata licencji na niektóre utwory zawarte w filmie). Film w wersji 3-5 min. oraz każdy z przeprowadzonych wywiadów ok. 3-5 min. Filmy przeznaczone są m.in. do emisji w telewizji i Internecie, mediach społecznościowych, podczas spotkań wewnętrznych, szkoleniowych i konferencji.
2. Wykonany film zostanie nagrany na nośnik elektroniczny (preferowana forma: pendrive o odpowiedniej pojemności) oraz przekazany Zamawiającemu w formie elektronicznej.
3. Zakres prac objętych niniejszym zapytaniem ofertowym: wszystkie czynności związane z opracowaniem pomysłu kreatywnego, współpraca z Zamawiającym w celu opracowania scenariusza, przygotowanie projektu oraz fizycznej produkcji filmu promocyjnego (np. zdjęcia, montaż, udźwiękowienie, animacja, grafika, napisy w języku angielskim, lektor itd.) skutkujące powstaniem reportażu, w jakości i standardzie umożliwiającym wykorzystanie niniejszego materiału na wszystkich polach eksploatacji wyszczególnionych w umowie.
4. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia utworu muzycznego, który został zawarty w filmie będącym przedmiotem niniejszego zapytania ofertowego oraz zgód na wykorzystanie wizerunku wszystkich osób biorących udział w filmie (treść zgody zostanie opracowana we współpracy z Zamawiającym).
5. Zdjęcia do filmu zostaną zrealizowane w terminie od 19.05.2019 r. do 21.05.2019 r.

Pierwsza wersja zrealizowanego materiału zostanie przesłana do Zamawiającego, w celu akceptacji, w terminie do 21.06.2019 r. Materiał ostatecznie zostanie ukończony, po ewentualnych uwagach Zamawiającego, nie później niż 19.07.2019 r.

1. Wymagania techniczne:
2. Elementy obligatoryjne, jakie muszą się znaleźć w treści filmów: logo FRSE, logo Erasmusa+.
3. Realizacja filmów kamerą filmową w technice lub aparatem (lustrzanką) cyfrowym Full HD.
4. Oświetlenie planu zdjęciowego.
5. Realizacja i zapisanie filmów w formatach plików mpeg4, m4v (format Full HD-min. 1980X1980) w pliku QT w kodeku H.264.